

Comprendre et obtenir des financements Européens avec Alter Ego X

Objectifs de la formation :

- Comprendre et contextualiser les programmes de financement européens : quelles politiques, quels objectifs, quels dispositifs
- Sensibiliser les bénéficiaires sur le champ des opportunités et les aider à identifier les différents financements
- Initier à la lecture d'appel à projet
- Repérer les priorités et objectifs d'un programme européen
- Construire un projet de coopération européenne
- Développer des compétences méthodologiques à travers un cas pratique
- Mettre en oeuvre un projet européen et le piloter
- Se rencontrer entre acteurs du territoire et échanger nos pratiques.

Formateurs et formatrices :

- FRÉDÉRIQUE JOLY : Directrice générale d'Arty Farty.
- LUCILE ETIENNE : Chargée de projets européens et d'administration d'Alter Ego X
- THÉO MAJCHER : Co-fondateur & directeur artistique du pôle médias et Europe d'Alter Ego X

Durée

Trois sessions de 1 à 2 jours, correspondant aux modules de la recherche de financements européens.

12 participants maximum.

- **Première partie : Appréhender les financements européens**
 - Cibler les différents appels à projets culturels européens
 - Analyser et comprendre ces différents programmes .
 - Identifier les défis et les besoins de ces acteurs culturels européens.
 - Cartographie des financeurs : Dresser un panorama des principaux financeurs européens et de leurs domaines d'intervention.

Hôtel71, 71 quai Perrache, 69002, Lyon. Contact formations : formation@hotel71.eu
Organisme certifié QUALIOPi au titre de la catégorie action de formation.

- **Deuxième partie : Méthodologie de réponse aux appels d'offres**
 - Mise en situation : Simuler une réponse à un appel d'offres pour se familiariser avec le processus.
 - Approches spécifiques : Distinguer les spécificités des programmes Europe Creative et Erasmus+ en matière de réponse.
 - Montage budgétaire : Élaborer un budget détaillé et cohérent pour un projet européen.
- **Troisième partie : Gestion des projets financés**
 - Apprendre à gérer efficacement un projet une fois le financement obtenu.
 - Reporting et évaluation : Comprendre les exigences en matière de rapport et d'évaluation des projets.
 - Optimisation des résultats : Mettre en place des stratégies pour maximiser l'impact et les résultats du projet.

Public bénéficiaire

- Directeurs et directrices d'institutions culturelles.
- Gestionnaires de projets culturels et coordinateurs de programmes artistiques.
- Responsables financiers et de développement au sein des organisations culturelles.
- Professionnels impliqués dans la conception, la rédaction et la gestion de dossiers de financement pour des projets culturels.

Méthode pédagogique

La formation se fait par le traitement de cas concrets et les participants en situation d'apprentissage pratique, via des exercices, ateliers et mises en situation de production réelle.

Programme détaillé

1ÈRE SESSION : Appréhender les financements européens

→ 1 jour de 9:00 à 17:00

2ÈME SESSION : Méthodologie de réponse aux appels d'offres

→ 2 jours consécutifs de 9:00 à 17:00

Hôtel71, 71 quai Perrache, 69002, Lyon. Contact formations : formation@hotel71.eu
Organisme certifié QUALIOP1 au titre de la catégorie action de formation.

3ÈME SESSION : Gestion des projets financés

→ 1 jour de 9:00 à 17:00

Coût de la formation

- Formation entière (3 parties, 4 jours, 28h) : 1600€HT / personne
 - 1ère partie : 420€HT / personne
 - 2ème partie : 840€HT / personne
 - 2ème partie : 840€HT / personne